

**Всероссийский конкурс лучших практик СО НКО
в сфере помощи детям и взрослым с инвалидностью, а также их семьям**



Номинация:

**Лучшая региональная практика НКО в социокультурной сфере
для детей и взрослых с инвалидностью**

Название практики:

Город Муз

Наименование НКО:

АНО «Центр современных технологий в искусстве «Арт-паркиНГ»

Регион:

Северо-Западный

Проблема

Анонимный опрос родителей детей без особенностей по здоровью, который мы провели в группе

проекта в социальной сети [вКонтакте](#) выявил, что: 47.6% опрошенных положительно относятся к

тому, что их дети без барьера взаимодействуют с особыми детьми; 50% предварительно проводят

беседу с ребенком о том, какие бывают у каждого человека особенности; 7.32% считают, не

нужно объединять детей в одной группе, 4.8% высказались нейтрально, а 2.4% опасаются

приходить на мероприятия, где присутствуют дети с ограниченными возможностями здоровья.

Всего в опросе приняло участие более 80 семей, подобное процентное соотношение получилось в

связи с тем, что некоторым были близки несколько высказываний. Большинство опрошенных

позитивно относятся к формам инклюзии, что позволяет нам сделать вывод об их положительном

Проблема

Именно поэтому родители с детьми с ОВЗ не ходят в театры и концертные залы, боясь вызвать осуждение. Наш проект создает комфортную среду для них, где дети могут свободно выражать свои эмоции. Ирина Дони́на, зав.отделом в ГМИР, полагает, что музей – это психологически комфортная площадка, где воплощаются «три кита» инклюзии – доброжелательность, интерпретация и открытость. Тема инклюзии в социокультурном поле обсуждается как среди ученых, так и в обществе. Доказывается действием.

Только регулярные мероприятия, объединяющие в безбарьерной среде детей с разными потребностями, позволяющий им беспрепятственно взаимодействовать друг с другом, играть, общаться, знакомиться. А меж тем социальная адаптация и развитие детей с ограниченными возможностями

Целевые группы

Аудитория проекта сегментирована:

- дети с ограниченными возможностями здоровья (это умственная отсталость, дети с нарушением слуха и речи, с нарушением зрения, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с нарушением поведения и общения (гиперактивность как одно из проявлений, РАС),
- дети из малообеспеченных семей,
- дети, проживающие в домах-интернатах,
- дети без ограничений по здоровью,
- семьи – подопечные благотворительных фондов.

Для них мы разрабатываем комплекс мероприятий, направленный на обеспечение музыкальной и арт-терапии, а также социализации детей и реабилитации средствами разных видов искусств.

Суть практики

Проект представляет собой спектакли, концерты, музыкальные сказки и экскурсии для инклюзивных групп детей в Санкт-Петербурге. Миссия проекта сделать инклюзию доступной, ненавязчивой, полной гармонии и счастья. В этом нам помогают более 400 артистов, задействованных в 200 мероприятиях ежегодно. Все они – профессионалы своего дела, музыканты и актеры, с которыми мы ежегодно готовим новые концертные и театральные программы для детей.

Вторая часть проекта - тиражирование практик инклюзивных групп в музеях и библиотеках, опробованных в 2020-2023 годах в Санкт-Петербурге, в других городах – Твери, Петрозаводске, Пскове и Великом Новгороде, где количество мероприятий для нашей ЦА невелико.

Наши мероприятия проходят на базе музеев (Государственный Эрмитаж, Русский музей, музеи-заповедники, музыкальные и театральные, краеведческие музеи, детские дома-интернаты, библиотеки, социальные центры, больницы, хосписы.

Суть практики

Состав проекта:

1. Интерактивные концерты. Дети становятся зрителями концертов при участии лучших музыкантов города. В увлекательной форме дается рассказ о музыкальных инструментах, разрешается подыгрывать на музыкальных инструментах, подпевать.
2. Музыкальные сказки. В каждой сказке участвует актер и музыкант, а содержание сказки завуалировано погружает детей в историю и особенности отдельно взятого музыкального инструмента, будь то клавесин, кларнет, флейта или балалайка. Всего создано 11 музыкальных сказок.
3. Интерактивные спектакли – кукольные и музыкальные – с интерактивными элементами. Всего в репертуаре 15 спектаклей.
4. Театрализованные экскурсии в жанре моно-спектакль. Всего создано 5 экскурсий.
5. Культурно просветительская программа «Империя искусств» для одаренных детей (6-15 лет), в состав которой входит конкурс для детей из разных регионов, а лауреаты конкурса получают гранты на прохождение очной программы в Санкт-Петербурге в виде пятидневной интенсивной стажировки.

Достижения при реализации практики

Количество реализованных мероприятий в 2022 году:

Спектакли – 200

Концерты – 120

Экскурсии – 56

Количество привлеченных артистов в 2022 году: 682

Количество благополучателей в 2021 – 2023 годах:

в 2023 году – 1012

в 2022 году – 6920

в 2021 году – 4253

Количество партнеров в 2022 году:

среди благотворительных фондов и социальных центров: 17

среди культурных и досуговых учреждений: 56

Команда



**Екатерина
Забайрачная**
Исполнительный
директор
Курирование проектов
Ведение документации
Грантовые проекты



Лидия Адэр
Арт-директор
Разработка проектов
Создание новых направлений
Коммуникация с партнерами



Наталья Колесова
Коммерческий директор
Перспективное планирование
«Проекты под ключ»
Грантовое направление



Алина Мухаматуллина
Менеджер проекта
«Город Муз»
СММ
Общение с ЦА
Ведение сайта
Работа с фондами



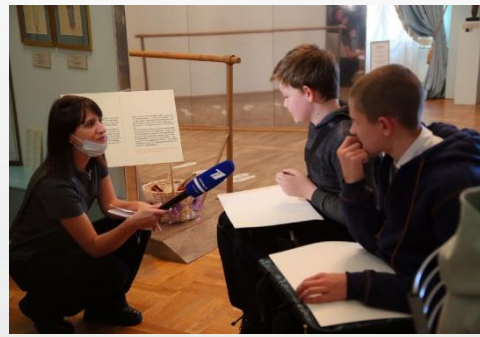
Яна Меликян
Менеджер
Грантовых проектов
Менеджер театра
Общение с ЦА
Отчетность
СММ

Перспективы развития

Проект нацелен на фундаментальную поддержку общества, государственных организаций и некоммерческих фондов.

В будущем планируется:

- увеличение количества музеев-партнеров, концертных залов и театров, библиотек
- расширение географии проекта и тиражирование практик,
- расширение масштаба программы путем увеличения конкурсных направлений и каникулярных смен,
- создание методической базы: разработок для педагогов, для привлеченных специалистов с целью повышения качества предлагаемых программ, расширения масштаба реализации и автономного существования проекта,
- увеличение количества благополучателей программы,
- расширение участников проекта - педагогов, психологов и волонтеров,
- привлечение спонсоров,
- работа с местными и государственными структурами.



Спасибо за внимание!

Контактные данные

Центр современных технологий в
искусстве
«Арт-паркИНГ»
+7(921)9470629
info@artparking.org

Лидия Адэр lidia.ader@artparking.org
