

**Заявка**  
**на конкурс лучших региональных практик СО НКО**  
**в сфере помощи детям-инвалидам и**  
**инвалидам с детства 18+ и их семьям**

1. Регион - Краснодарский край
2. Название НКО - носителя практики

АНО «Инклюзивный театр – студия «Лестница»

3. Территория применения практики (муниципалитет/ регион/межрегиональная) - МО г. Краснодар
4. Номинация Конкурса  
– Лучшая региональная практика НКО в социокультурной сфере для детей и взрослых с инвалидностью

5. Описание проблемы, на решение которой направлена практика  
Изолированность детей и взрослых с инвалидностью в современном российском обществе ведет к отсутствию нормальной полноценной жизни.

6. Описание сути практики

Инклюзивный театр – студия для детей и взрослых с инвалидностью, как средство реабилитации, социальной адаптации и профессиональной ориентации направлен на комплексное решение сложных социальных, психологических и нравственных задач для улучшения жизни детей и взрослых с инвалидностью. Через занятия театральной деятельностью, мы помогаем людям этой категории проявить себя и занять достойное место в обществе.

В студии с участниками проводится комплекс занятий по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению, пластике, телесной перкуссии, вокалу, хореографии (год назад ребята начали заниматься балетом с профессиональной действующей балериной музыкального театра) С начинающими занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, каждые 2 месяца представляются учебные показы на сцене театра, в завершении курса со студийцами ставится выпускной спектакль, как правило он входит в постоянный репертуар театра. Курс актерского мастерства рассчитан на 12 месяцев. Ребята, успешно окончившие курс попадают в основной состав театра, участвуют в постановках новых репертуарных спектаклей, в показах спектаклей 1 – 2 раза в месяц, в фестивалях, концертных программах, гастрольной деятельности. Участники театральной труппы занимаются 5 раз в неделю, с 10.00 до 17.00.

Студийцы, не освоившие в полной мере программу курса, продолжают занятия по дальнейшему развитию и закреплению знаний. Некоторые ребята после окончания курса покидают студию, т.к не собираются в дальнейшем связывать свою жизнь с театральной деятельностью.

7. Эффективность практики для детей-инвалидов, инвалидов 18+ и/или семей (в соответствии с номинацией Конкурса, выбранной организацией):

Наша практика позволяет реально включаться детям и взрослым с инвалидностью в активную общественную жизнь и равноправно участвовать в ней. Через театр повышается самооценка, появляется мотивация к активной жизни, улучшается речь, координация движений, здоровье, психологическое состояние. Тренинги актерского мастерства помогают участникам не только чувствовать себя уверенными на сцене, но и в жизни, помогают строить личные отношения.

8. Уникальность вашей практики в регионе среди практик других НКО:

Наша практика уникальна, мы единственный инклюзивный театр — студия в г. Краснодаре и Краснодарском крае. У нас полноценный репертуарный театр, в котором играют актеры с ментальными и физическими особенностями. Есть оборудованное под театр помещение, профессиональной световой и звуковой техникой. Проходят регулярные показы спектаклей, 2-3 спектакля в месяц. Ведется гастрольная деятельность.

9. Уникальность или аналогичность вашей практики услугам государственных поставщиков в вашем регионе:

Наша практика уникальна, мы единственный инклюзивный театр-студия в г. Краснодаре и Краснодарском крае.

10. Продолжительность от начала реализации практики (устойчивость)

Практика реализуется нами с 2016 г., за 6, 5 лет с участниками студии поставлен 31 спектакль, 6 из них вошли в постоянный репертуар театра «Лестница». Участники студии ведут активную творческую жизнь, участвуют в фестивалях, неоднократно становились победителями. В 2021 году актеры театра объехали со спектаклем «Остров» 6 городов: Сочи, Новороссийск, Волгоград, Казань, Санкт — Петербург, Москва.

11. Численность получателей услуг на текущий момент

На сегодняшний день в студии занимается 40 человек с разными особенностями и разных возрастов.

12. Общее количество получателей услуг от начала реализации практики (желательно по годам)

2016 г. - 35 человек, 2017 г. - 50 чел., 2018 г. - 70 чел., 2019 г. 60 чел., 2020 г. - 60 чел., 2021 г. - 70 чел., 2022 г. - 70 чел.

13. Форма предоставления услуг - на дому у благополучателя, на базе самой организации или с использованием помещений специального назначения (с оценкой доступности среды):

На базе организации

14. Количество специалистов, принимающих участие в реализации практики:

4 штатных сотрудника, 5 специалистов оказывающих услуги по договорам ГПХ, 4 специалиста — волонтера, сотрудничающих на постоянной основе.

15. Квалификация специалистов в команде:

Руководитель организации, режиссер театра, швея-костюмер, хореограф, преподаватель актерского мастерства и сценической речи (2 специалиста), преподаватель перкуссии и вокала, режиссер по свету, контент-менеджер, звукорежиссер, специалист по кадрам, пиар-менеджер, художник-декоратор, художник-дизайнер, бухгалтер, видеограф.

16. Нахождение организации в реестре СО НКО или наличие статуса исполнителя общественно-полезных услуг:

Были внесены в реестр СО НКО 20 апреля 2021 г. Фондом президентских грантов.



17. Источники финансирования (платно/бесплатно для семей, гранты, бюджетные субсидии, возмещение как поставщикам соцуслуг, благотворительные пожертвования):

Гранты, благотворительные пожертвования физических лиц и коммерческих организаций

18. Положительное влияние на развитие и повышение качества жизни благополучателей (по собственной оценке):

Благодаря нашей практике благополучатели (дети и взрослые с инвалидностью), приобретают определенные знания и навыки, у них улучшается речь, память, координация движений, они становятся более уверенными в себе. Становятся общительными, дают интервью, с большим удовольствием выступают публично (концерты, спектакли, гастролы, фестивали). Они изучают русскую и зарубежную классику, прозу, поэзию, посещают профессиональные спектакли: драматический, музыкальный. Приобретают социальные навыки и самостоятельность в гастрольных поездках. Для многих ребят театр становится смыслом жизни, возможностью проявить себя и заявить о себе. Благодаря занятиям театральной деятельностью они приобретают профессию.

19. Востребованность практики (в виде листа ожидания, заявок родителей и тд):

Набор участников в студию проводится круглый год, все желающие могут записаться к нам в любое время. Ежемесячно в студию поступает 2- 3 человека. В сентябре — октябре каждого года, как правило набирается новая группа.

20. Отзывы благополучателей - участников практики численностью не менее 10 родителей (или семей) с полученным согласием на использование персональных данных. Приложите, пожалуйста, в направляемом письме дополнительно к Заявке файлы с отзывами благополучателей (в любом формате: сканированный, фото, MsWord, другой).

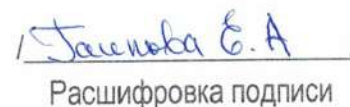
Подтверждаю, что у НКО имеются согласия благополучателей на использование персональных данных для включения в Заявку отзывов о деятельности НКО (Согласия остаются у НКО).

Прилагаю Согласие на публичное размещение информации об НКО и практике, представленной на Всероссийский конкурс СО НКО «Меняем мир вместе»

Руководитель



  
Подпись

  
Расшифровка подписи

«14» апреля 2023 г.