**Заявка**

**на конкурс лучших региональных практик СО НКО**

**в сфере помощи детям-инвалидам и**

**инвалидам с детства 18+ и их семьям**

1. **Регион**

Республика Башкортостан, г.Стерлитамак

2. **Название НКО - носителя практики**

Социально ориентированная автономная некоммерческая организация Инклюзивный Центр развития и творчества «Город Солнца»

3. **Территория применения практики (муниципалитет/ регион/межрегиональная)**

г.Стерлитамак  
4. **Номинация Конкурса**

Лучшая региональная практика НКО в социокультурной сфере для детей и взрослых с инвалидностью

5. **Описание проблемы, на решение которой направлена практика**  
В наше время одной из главных проблем стало увеличивающееся число детей с ограниченными возможностями здоровья. Вопросы реабилитации, социальной поддержки, развития, воспитания детей, подростков и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья остаются одним из важных.

В городе Стерлитамак имеются учреждения по работе с детьми с ОВЗ в основном они все некоммерческие организации и работают с детьми-инвалидами до 18 лет. Образовательных, культурных, досуговых учреждений для молодых людей 18+ с ОВЗ, в которых данная целевая группа могла бы получить социальную поддержку и реализацию себя как творческую личность, в городе острая нехватка. Знаменитое выражение одной из мам «особенного ребенка»: «Когда ребенка с аутизмом не берут в школьную поездку, а ребенка с синдромом Дауна выгнали из танцевального класса, потому, что он не успевал за остальными, я чувствую потребность написать об этом. Есть такие мальчики и девочки, которых никто не приглашают на дни рождения. Есть дети, которые, и хотят быть в команде, но их никто не берёт, потому, что важнее победить, нежели дать таким детям возможность участия. Дети с особенными потребностями не редкие и не странные, они лишь хотят того же самого, что и другие: чтобы их приняли!» Они не такие как мы, но это не приговор. Главное помочь им поверить в себя. И нужно большое желание родителей помочь своим детям и их поддержка во всех начинаниях. Одна из главных задач родителей «особенного ребенка» не изолироваться дома, не опускать руки, а наоборот развивать, адаптировать к обществу, выходить в социум, дать ребенку жить полноценной жизнью. В противном случае у детей-инвалидов формируются замкнутость, избегание широкого круга общения, замыкание «в четырёх стенах», маскированная (скрытая) депрессия. А так же нарушение связи с миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. В ходе общения с родителями детей - инвалидов старше 18 лет с ментальными нарушениями в состоянии здоровья, мы выяснили, что до достижения совершеннолетия они обучаются в специализированных детских садах, школах, получают профессиональные навыки в училище, но по достижении 18 лет они оказываются невостребованными людьми в обществе и вынуждены сидеть дома, чувствуя себя никому ненужными, кроме родителей. В спортивные секции, досуговые или образовательные центры их не принимают, так как они являются «лицами с ограниченными возможностями здоровья». Благодаря созданию Инклюзивного театра танца «Ветер перемен», решение этих проблем привело к снятию барьеров в самопознании, саморазвитии и самореализации детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья, что, в свою очередь, поспособствовало более успешному развитию.

6. **Описание сути практики**

**Суть практики:** создание условий для совместного творческого развития, социализации и социальной адаптации детей, подростков и молодежи с ОВЗ, путем проведения развивающих занятий, досуговой и творческой деятельности посредством организации занятий в Инклюзивном театре танца «Ветер перемен».

**Задачи практики:**

- создание условий для совместного творческого развития детей, подростков и молодежи с ОВЗ в Инклюзивном театре танца «Ветер перемен»;

- развитие творческого потенциала, физической активности, эмоционально-волевой сферы у детей, подростков и молодежи с ОВЗ, путем проведения занятий в Инклюзивном театре танца «Ветер перемен»;

- содействие социализации и социальной адаптации детей, подростков и

молодежи с ОВЗ;

- способствовать распространению информации об опыте работы в СМИ и социальных сетях.

Практика реализуется с ноября 2016г.

Практике 6 лет. При этом применяемые методы и технологии работы имеют в том числе инновационный характер. Практика является масштабируется, в частности, ежегодно увеличивается число благополучателей.

Благополучателями практики являются: дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья от 8 до 17 лет, и молодые люди с ОВЗ (РАС, Синдром Дауна и с другими особенностями развития) от 18 до 40 лет, а также их родители.

Ключевые элементы (мероприятия) практики:

- формирование групп детей, подростков и молодежи с ОВЗ для занятий в театре танца;

- организация занятий с детьми, подростками и молодежью с ОВЗ: хореография, актерское мастерство, ЛФК. Работа с психологом.

- мастер-классы для детей, подростков и молодежи с ОВЗ, их родителей с участием действующих артистов Стерлитамакской филармонии;

- проведение цикла мероприятий, выступления на мероприятиях Центра "Город Солнца" и других площадках города, отчетные концерты;

Более 6 лет назад был создан – Инклюзивный Театр танца «Ветер перемен». В состав на то время входили молодые люди с ОВЗ от 18-30 лет, чьи активные мамы не согласились с тем, что их дети вынуждены сидеть дома в 4х стенах. Руководителем-хореографом стала Шангареева Альбина Альбертовна. Ребята начали познавать искусство танца, многое не сразу получалось, но было огромное желание научится танцевать. И вот первые выступления, первые конкурсы, первые поездки. В данное время благополучателями практики являются дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья от 8 до 18 лет, и молодые люди с ОВЗ (РАС, Синдром Дауна и с другими особенностями развития) до 40 лет, а также их родители. На сегодня коллектив с большим успехом представляя свою Республику Башкортостан, свой город на Международных, Всероссийских, Республиканских конкурсах (г. Москва, г. Екатеринбург, г. Уфа, г. Салават, Республика Крым и др.) является неоднократными лауреатами и дипломантами. Недавно ребята вернулись победителями со Специальной Олимпиады – 2023 г.Казань, откуда привезли золото и серебро. Активно театр танца «Ветер перемен» выступают на различных концертных площадках г. Стерлитамак и других городов. На сегодня стараемся развиваться и в других направлениях: актерское мастерство, спортивное направление.

7. **Эффективность практики для детей-инвалидов, инвалидов 18+ и/или семей (в соответствии с номинацией Конкурса, выбранной организацией)**

В Стерлитамаке работает Инклюзивная площадка, в которой развивают свои способности 35 детей и молодежи с ОВЗ, с ментальными нарушениями.

Благодаря проведению занятий по хореографии, актерскому мастерству, выступлениям на мероприятиях перед большой публикой, дети и молодежь с ОВЗ представляют свои возможности, раскрывают свой творческий потенциал, что поспособствует гармоничному развитию личности в целом и успешной социальной адаптации, благоприятное воздействие на психическое и физическое состояние, улучшается координация, жизненный тонус. Происходит активная социализация и восполняется дефицит в общении и внимании.  
  
8. **Уникальность вашей практики в регионе среди практик других НКО**

Уникальность практики заключается в том, что детям, подросткам и молодежи с ОВЗ, а также их семьям, оказывается комплексная помощь с предоставлением спектра услуг организации, разработанных исходя из потребностей детей и их семей, которые они озвучивали. А именно:

- индивидуальные и групповые занятия (по хореографии, по актерскому мастерству);

- адресная работа с психологом, при необходимости;

- семейные мастер-классы, семинары, мероприятия – как мероприятия, способствующие развитию семьи;

- групповые спортивные тренировки, ЛФК

Похожие практики существуют среди знакомых нам НКО (например, г.УФА, Содействие), однако спектр услуг у них несколько отличительный от нашей практики. В нашем городе, в ближайших городах и селах такой практики не существует. Отличительной особенностью нашей практики является уникальность коллектива Инклюзивный театр танца «Ветер перемен» такого «особенного» ансамбля нет не только в городе, но и в Республики Башкортостан.

**Уникальность или аналогичность вашей практики услугам государственных поставщиков в вашем регионе** государственные поставщики нашего региона не предоставляют такие услуги.  
10. **Продолжительность от начала реализации практики (устойчивость)**Представленная практика начала свою реализацию в 2016 году, реализуется и получает свое развитие по настоящее время.  
11. **Численность получателей услуг на текущий момент**  
35 человек  
12. **Общее количество получателей услуг от начала реализации практики (желательно по годам)**  
2016г – 7 человек

2017г. – 8 человек

2018г. – 15 человек

2019г – 20 человек

2020г – 20 человек

2021г – 25 человек

2022г – 31 человек

2023г – 35 человек  
13. **Форма предоставления услуг - на дому у благополучателя, на базе самой организации или с использованием помещений специального назначения (с оценкой доступности среды)**

На базе Инклюзивного Центра развития и творчества «Город Солнца», с использованием муниципального помещения в аренду.  
14**. Количество специалистов, принимающих участие в реализации практики**4  
15. **Квалификация специалиста в команде**  
Квалификация и профессиональные ценности специалистов, по факту реализующих

практику, полностью соответствуют требованиям, предусмотренным в описании практики.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название услуги** | **Профиль специалиста,**  **исполнители** | **Собственный/привлеченный/меж**  **ведомственное взаимодействие** |
| Индивидуальные и групповые занятия по хореографии | Руководитель коллектива, хореограф | собственный |
| групповые занятия по актерскому мастерству | Педагог по актерскому мастерству | привлеченный |
| Групповые и индивидуальные занятия с психологом | психолог | привлеченный |
| Спортивные тренировки, ЛФК,бассейн | Тренер по ЛФК | привлеченный |
| мастер-классы, праздники, выездные  мероприятия | Все специалисты  организации/  волонтеры | собственные и привлеченные |

Каждый специалист, участвующий в реализации практики, минимум 1-2 раза в год

проходит повышение профессиональной квалификации у экспертов федерального масштаба в сфере работы НКО и работы с детьми с ОВЗ.

16. **Нахождение организации в реестре СО НКО или наличие статуса исполнителя общественно-полезных услуг**

Состоим в реестре СО НКО  
  
17. **Источники финансирования**гранты, платно для семей, благотворительные пожертвования

18. **Положительное влияние на развитие и повышение качества жизни благополучателей (по собственной оценке)**  
Хотелось бы привести живой пример воспитанницы Нугумановой Наили (диагноз Синдром Дауна). Мама Наилю отдала на танцы с 6 лет, сегодня ей 35 год. Она живет полноценной жизнью, занимается любимыми танцами, поет. На сегодняшний день является звездочкой танцевального коллектива «Ветер перемен», который посещает более 6 лет. Наиля замужем и очень счастлива, вместе с друзьями, участниками того же коллектива, любят ходить в кино, в кафе, театры, проводить свой досуг, заниматься совместно спортом. История Наили должна стать примером, для родителей воспитывающих особенных детей.

И мы уверены, что наша практика содействует успешной социальной адаптации детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья, позволяет нашим благополучателям быстрее приспособиться к нормальной жизни, восстановить их социальную ценность и усилить гуманные тенденции в обществе. Развитие творческих и артистических способностей, эмоционально-волевой сферы, физической подготовки, коммуникативных навыков, преодоление психологических трудностей участников театра танца «Ветер перемен» все это достигается посредством проведения занятий и мероприятий в Инклюзивном театре танца «Ветер перемен».  
19. **Востребованность практики (в виде листа ожидания, заявок родителей и тд)**

Потребности благополучателей определялись с первых дней реализации практики через обратную связь от самих благополучателей. На начало реализации практики 2016 год это были 7 молодых людей с ОВЗ в возрасте от 23 до 30 лет и их родители. Которые хотели создать для своих детей танцевальную группу, для творческой реализации, физической активности и коммуникативного общения. С годами, исходя из озвученных потребностей постепенно появлялись новые услуги практики: занятия актерским мастерством, спортивное направление и работа с психологом. Так удалось сформировать необходимый комплекс услуг в рамках одной практики.   
20**. Отзывы благополучателей-участников практики**