

Заявка
на конкурс лучших региональных практик СО НКО
в сфере помощи детям-инвалидам и
инвалидам с детства 18+ и их семьям

1. **Регион** – Республика Дагестан

2. **Название НКО - носителя практики** –
Автономная некоммерческая организация
«Центр развития для детей с особенностями развития и инвалидов детства «Мирадж»

3. **Территория применения практики** (муниципалитет/ регион/межрегиональная)

4. **Номинация Конкурса**

Лучшая региональная практика НКО в социокультурной сфере для детей и
взрослых с инвалидностью

5. **Описание проблемы, на решение которой направлена практика**

В современном обществе одной из наиболее актуальных социальных проблем является социальное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал гармонично развитой личностью.

С каждым годом численность детей с особыми потребностями на территории Российской Федерации увеличивается.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с ОВЗ сочетается с незрелостью высших психических функций, с нарушениями, памяти, с функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, с плохой координацией движений.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем мире и ограниченности практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых ребенку на первых этапах обучения в школе. Нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности, аффективной возбудимости, двигательной расторможенности, либо, наоборот, в вялости, апатичности.

Одним из принципов в социально-реабилитационной деятельности можно выделить – принцип овладения культурой. Культура — это способность человека ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентации и с интересами и ожиданиями других людей. Использование данного принципа в процессе социальной реабилитации состоит в том, что ребенок, включаясь в систему предлагаемых форм воздействия, осваивает нормативные способы действий в окружающем мире и социальной среде.

Творческие способности ребенка подчас трудно разглядеть невооруженным глазом. Наш фестиваль «Горизонты будущего» работает над выявлением и развитием творческих способностей каждого воспитанника уже с первых дней его появления на наших Мастер-классах. На занятиях используется технологии продуктивного и личностно-ориентированного обучения. Групповые и парные формы работы, применяемые на занятиях, развивают коммуникативные навыки, культуру общения воспитанников, что, несомненно, способствует личностному росту и развитию - неотъемлемых составляющих социальной адаптации детей.

6. Описание сути практики

Фестиваль "Горизонты будущего" начинался как – коллективная выставка работ особых деток, родителей, братьев и сестер. Как семейная выставка. Концепция проекта – дать возможность детям проявить себя, поделиться чувствами и восприятием окружающего мира. Подтолкнуть к самореализации в творчестве, не стесняться, показать себя и свой мир. Поверить, что все возможно! Спасибо тем, кто поддержал юные таланты. На нашем фестивале не гонимся за шедеврами, не ставим оценки и не раздаем места, участие обеспечено каждому, кто подаёт заявку, кто хочет расти и развиваться. Но по мере развития наш фестиваль с каждым разом реализовал все больше и больше мероприятий.

Так если в 2019 году на первом фестивале мы провели только одну выставку, уже со второго Фестиваля мы провели:

1. Три Конкурса рисунка среди особенных детей. Всего за три года 273 участника
2. Три Выставки «Горизонты будущего» - более 600 участников из 9 регионов России, а также и с Казахстана
3. Четыре Персональных выставок особенного художника Арсена Гасанова – в Каспийске, Махачкале, в Астрахани и в Москве
4. Более 150 мастер-классов для особенных детей
5. Открыли инклюзивную арт-студию, где наши дети учатся не только рисовать, но и занимаются мультипликацией
6. Самое главное – дети посещающие мастер-классы стали более раскрепощенными и научились коммуницировать с другими детьми. Каждый из них выбрал для себя любимое направление.

Результат:

1. На нашу выставку обратили внимание с Минкультуры РД, и выставка продолжилась уже в Махачкале – в Республиканской Национальной библиотеке.
2. Совместно с библиотекой мы открыли клуб «Полет мечты» - еженедельные мастер-классы для особенных детей на базе Национальной библиотеки.
3. К Клубу присоединились настоящие художники, которые с удовольствием до сих пор знакомят наших деток с различными видами творчества.
4. Выезды на пленеры стали регулярными где не только дети, но их близкие отдыхают и творят на свежем воздухе любуясь чудесной природой.
5. Открылся новый проект «Рисуем в Музее» - Наши ребята регулярно ходят в музеи и рисуют понравившийся им экспонат.
6. В 2022 году презентовали проект в Астрахани, а в апреле 2023 года презентовали в Москве в Российской Государственной Детской Библиотеке на Фестивале **#ЛюдиКакЛюди**

Горизонты Будущего это не просто выставка работ особенных детей и их близких, но и целая серия подготовительных мероприятий: регулярные широкого спектра мастер классы, экскурсии в музеи и театры города, проведение встреч с творческими людьми, пленэры, чаепитие и МК для мам особенных детей. Это подход к развитию ребенка инвалида и подростка с ОВЗ более широкого спектра, чем обычные занятия, которые они могут получить в обычных творческих студиях.

7. Эффективность практики для детей-инвалидов, инвалидов 18+ и/или семей (в соответствии с номинацией Конкурса, выбранной организацией)

Эффективность практики складывается из многих показателей. Многие наши дети растут вместе с нами, их изменения не могут не радовать нас. Отзывы родителей, постоянство посещения мероприятий их детей и подростков подтверждает это. Дети учатся гармонично сосуществовать друг с другом, находить общие темы для общения. Многоуровневая работа меняет интересы и кругозор ребенка, открывает новые двери и новые возможности во взрослую жизнь. Родителям не даёт упасть духом, они видят, что можно через творчество самореализоваться или просто найти гармонию с самим собой. Они больше не чувствуют себя одинокими в борьбе за будущее своего особенного ребенка.

Только в рамках 4го Фестиваля Горизонты Будущего мы провели более 60 мероприятий: более 50ти МК для разных возрастных категорий, в том числе и для мам, которые не меньше своих детей нуждаются в психологической разгрузке через творчество. Выставки, встречи и МК в рамках проекта "Дагестанские художники особенным детям" с культурными деятелями творческого Дагестана, знакомство с музыкантами и различными музыкальными инструментами, инклюзивный концерты, экскурсии в музеи города, знакомство с народными промыслами, пленэры.

Увеличивается число участников нашего фестиваля и его география. 8 регионов и 9 городов приняли участие в фестивале в 2022г. Многие из них с нами уже ни один год и снова подтвердили свою готовность к участию во всех наших проектах и начинаниях, что для нас является показательным.

Кроме того, растет количество благополучателей на местном уровне, количество детей - участников МК стабильно растет. Уже на сегодняшний день более 60 ребят занимаются в нашей арт-студии.

8. Уникальность вашей практики в регионе среди практик других НКО

Уникальность нашей практики в регионе среди других НКО в том, что в ней делается акцент на семью в целом, задействованы все и ребенок или подросток с ОВЗ 18+, родители - самые активные конечно больше бывают мамы и норматипичные братья и сестры. Общие интересы сплачивают семью, делают отношения внутри нее более гармоничными. Каждый может реализовать себя в рамках фестиваля, получить новые знания и навыки. МК, проводимые в рамках фестиваля можно считать инклюзивными, очень часто вместе с особенными детьми приходят и работают их норматипичные братья и сестры. На выставке участниками являются все члены семьи, даже бабушки и дедушки, многие из них рисуют или вышивают, но им негде показать свои работы или просто стесняются этого. Большая семейная выставка раскрепощает и объединяет семью.

Кроме того, на МК всегда присутствуют дети с ОВЗ различных нозологии. Дети с различными особенностями учатся взаимопониманию и взаимопомощи.

Образцы на МК всегда готовятся разного уровня сложности, чтобы каждый справился с поставленной задачей, что придает уверенности в своих силах каждому участнику.

9. Уникальность или аналогичность вашей практики услугам государственных поставщиков в вашем регионе

Насколько нам известно, аналогичной практики нет в Республике ни среди НКО ни в государственном секторе

10. Продолжительность от начала реализации практики (устойчивость)

С 2019 года и по сей день. Уже летом мы начнем готовиться к 5-му юбилейному фестивалю

11. Численность получателей услуг на текущий момент

В год более 200 участников выставки более 60 ребят посещающих мастер-классы и проект «Рисуем в музее»

12. Общее количество получателей услуг от начала реализации практики (желательно по годам)

Более 600 участников

13. Форма предоставления услуг - на дому у благополучателя, на базе самой организации или с использованием помещений специального назначения (с оценкой доступности среды)

Дети посещают мастерклассы в помещении 40 квадратов

14. Количество специалистов, принимающих участие в реализации практики

Специалистов двое, а также приглашенные Дагестанские художники

15. Квалификация специалистов в команде

Гасанова Элла Владимировна – имеет художественное образование, а также студентка 4-го курса Специального дефектологического образования в ДГПУ, мультипликатор

Шамсудинова Аминат Ахмедовна – руководитель проекта, мультипликатор

16. Нахождение организации в реестре СО НКО или наличие статуса исполнителя общественно-полезных услуг

с 2020 года в реестре СО НКО в Минтруда и соцразвития РД

17. Источники финансирования (платно/бесплатно для семей, гранты, бюджетные субсидии, возмещение как поставщикам соцуслуг, благотворительные пожертвования)

в 2020 году проект реализовался при поддержке ПАО Ростелеком, в 2021, 2022 годах при поддержке от Министерства труда и соцразвития.

18. Положительное влияние на развитие и повышение качества жизни благополучателей (по собственной оценке)

По нашим наблюдениям и после опроса среди родителей выявили, что проводимые мероприятия проекта положительным образом сказались на социализацию детей в среде своих сверстников, они взаимодействовали друг с другом через разнообразные игры и активности, лучше научились соблюдать правила поведения в группе и в общественных местах. У родителей же детей с ОВЗ появляется свободное время на себя. Все эти факторы положительным образом сказались на качестве жизни семей, воспитывающих детей с ОВЗ

19. Востребованность практики (в виде листа ожидания, заявок родителей и тд)

В нашей группе матер-классов уже 123 постоянных участника, и у каждого есть возможность выбрать подходящий для них мастер-класс. И все они постоянные участники выставки «Горизонты будущего»

20. Отзывы благополучателей-участников практики численностью не менее 10 родителей (или семей) с полученным согласием на использование персональных данных. Приложите, пожалуйста, в направляемом письме дополнительно к Заявке файлы с отзывами благополучателей (в любом формате: сканированный, фото, MsWord, другой).

Отзывы родителей можно посмотреть по ссылке

https://drive.google.com/drive/folders/1ylsdKSrs3ymngb4LORO0ZMKoALaFijYs?usp=share_link

Подтверждаю, что у НКО имеются согласия благополучателей на использование персональных данных для включения в Заявку отзывов о деятельности НКО (Согласия остаются у НКО).

Прилагаю Согласие на публичное размещение информации об НКО и практике, представленной на Всероссийский конкурс СО НКО «Меняем мир вместе»

Руководитель НКО




Подпись

/Шамсудинова Аминат Ахмедовна/
Расшифровка подписи

«16» апреля 2023 г.